

## ANTONIO ZIOSI: CURRICULUM

Antonio Ziosi (San Giovanni in Persiceto, Bologna, 27.XII.1978) si è laureato in Letteratura Latina (15.VII.2003) presso l'Alma Mater, Università di Bologna, con una tesi dal titolo: *Virgilio nel Cinquecento inglese: The Tragedie of Dido, Queene of Carthage di Christopher Marlowe* (110/110 e lode con menzione della dignità di stampa); è al terzo anno di dottorato in Filologia Greca e Latina presso il Dipartimento di Filologia Classica e Medioevale del medesimo ateneo. Ha svolto periodi di studio presso le università di Edimburgo (2000/2001) e di Oxford (Corpus Christi College, 2005). Si occupa dello studio della Tradizione Classica nelle letterature moderne (con particolare riguardo per la *Renaissance* inglese e il teatro Elisabettiano) e di tarda antichità latina. (Dal 2003 è membro del Centro Studi 'La Permanenza del Classico' (<http://www2.classics.unibo.it/Permanenza/>, articolazione scientifica del Dipartimento di Filologia Classica e Medioevale dell'Università di Bologna che studia le proiezioni dell'antico nelle varie forme del sapere occidentale), diretto dal prof. Ivano Dionigi. Ha partecipato come relatore alle ultime due edizioni dello Europaeum Classics colloquium (Oxford, 2003: *'Methods and Traditions of Graduate Research: Approaches to Herodotus and Tacitus Annals'*; Leiden, 2005: *'Tears In The Ancient World'* ).

### PUBBLICAZIONI

-*Nel segno della Parola* (con I. Dionigi, F. Citti, F. Condello, A. Magnoni, C. Nonni, L. Pasetti, B. Pieri, F. Tomasi), Bologna, 2004.

-*Traduzioni* (da Tacito e Sallustio) in D. Del Giudice, G. Ravasi, U. Eco, *Nel segno della parola*, Milano, 2005.

-*Nomos Basileus* (con I. Dionigi, F. Citti, F. Condello, A. Magnoni, C. Nonni, L. Pasetti, B. Pieri, F. Tomasi), Bologna, 2005.

-*Cronologia*, in *La maschera della tolleranza*, Simmaco, *Relazione terza*, Ambrogio, *Epistole 17 e 18*, (a c. di I. Dionigi, F. Citti, F. Condello, C. Nonni, L. Pasetti, B. Pieri, F. Scopece, F. Tommasi), Bologna, 2006.

-*Traduzioni* (da Tacito) in G. Zagrebelsky, G. Ravasi, L. Canfora, M. Cacciari, *La legge sovrana*, Milano, 2006.

-*Diptycha ex ebore: Osservazioni per uno studio lessicale* (con F. Citti), in corso di stampa.