

Castelnuovo. Appuntamento l'8 e 9 giugno

Convegno sul Bandello a livello nazionale

CASTELNUOVO. Un appuntamento di importanza internazionale, per riconfermare l'attualità di Matteo Bandello attraverso collegamenti storico-letterari con Margherita di Navarra, William Shakespeare e il loro tempo: sarà questo il filo conduttore del IV Convegno Internazionale di Studi «La novella come tragedia storica: Bandello - Margherita di Navarra - Shakespeare».

Il convegno è organizzato dal centro studi Matteo Bandello e Cultura Rinascimentale. Due le giornate: l'8 e il 9 giugno, rispettivamente a Castelnuovo Scrivia, in Sala Pessini, e a Tortona, presso il teatro Civico. «Vi saranno 16 interventi di noti studiosi sopra specifici argomenti — spiega Delmo Maestri, presidente del Centro Studi Matteo Bandello e la Cultura Rinascimentale — che mostreranno l'importanza dell'area letteraria e culturale europea della seconda metà del Cinquecento, attraverso le animate proposte critiche su Bandello, Margherita di Navarra, Shakespeare nell'atmosfera inquieta ed intensamente innovativa del Manierismo rinascimentale». Musica e parole del Rinascimento saranno, inoltre, protagoniste la sera dell'8 giugno, alle 21, a Castelnuovo: sarà la chiesa barocca di Sant'Ignazio a fare da scenario ad un concerto diretto dal maestro Massimo Marchese e alla lettura di due novelle di Bandello. Il convegno è la prova importante della ripresa dell'attività del Centro bandelliano, annunciata nell'ottobre 2004, a Castel-

nuovo Scrivia, dallo spettacolo di Giulietta e Romeo, direttamente rielaborato dalla novella II, 9 di Bandello e soprattutto dal primo numero della rivista Matteo Bandello. Studi di letteratura rinascimentale (luglio 2005), destinata ad avere cadenza annuale e a diventare una delle più importanti riviste italiane di studi di letteratura e cultura rinascimentale. Il Centro si prepara a presentare anche altre iniziative e vuole valorizzare le caratteristiche e l'importanza del Rinascimento italiano, in particolare dei centri dell'Italia settentrionale, e del suo diramarsi nella cultura europea, di cui Bandello — esule in Francia e nella Francia, a Bazens, autore di gran parte delle sue opere — è stato il più importante mediatore. In occasione del convegno internazionale di studi è stato allestito un sito Internet: www.matteobandello.it L'incontro è patrocinato da Provincia, Comuni di Castelnuovo e di Tortona, dalla Facoltà di Lettere e Filosofia dell'Università degli Studi di Torino e dall'Università del Piemonte Orientale Amedeo Avogadro. (a.l.de.)